

Ouest-France / Bretagne / Dinan / Plouër-sur-Rance / Archives du samedi  
20-04-2013

## Debesh Goswami explore le temps et l'impermanence - Plouër-sur-Rance

samedi 20 avril 2013



Debesh Goswami a investi la maison des associations, afin de préparer ses installations dans les jardins de la mairie et à la chapelle de La Souhaitier.

« Objectif 73 » est un festival itinérant impulsé par Itinéraire-Bis. Missionnée par le conseil général des Côtes-d'Armor, l'association a pour but de développer, dans le département, la création, la diffusion et la démocratisation culturelle et artistique.

Pour la troisième édition, une trentaine de propositions artistiques se tiendront au sein de 54 communes. Plouër-sur-Rance accueillera deux artistes en résidence : Debesh Goswami et Ron Haselden, avec le soutien de l'association locale L'art au fil de la Rance.

Debesh Goswami a déjà investi la maison des associations, au bourg de Plouër. Il y prépare activement les sculptures à base de fleurs, qu'il dévoilera au public à partir du 28 avril. Cet artiste franco-indien vit et travaille à Paris, Calcutta et Rennes, où il enseigne à l'école des Beaux-Arts.

Il a participé à de nombreuses biennales à Nîmes, mais aussi à Liverpool, Dakha, au musée indien de Calcutta, au musée national du Bangladesh, à Hong-Kong, ou Miami. Son travail a aussi été récompensé par la direction régionale des affaires culturelles de Bretagne, le ministère français de la culture et par la Cité internationale des Arts.

Le 11 mai prochain, il commentera au public ses installations, disposées dans les jardins de la mairie et à la chapelle de La Souhaitier. Enfin, le 13 mai, il échangera avec les élèves de CM2 sur sa pratique artistique.